

Sommaire

Liminaire par *Agathe Rivière Corre*

Jacques Rivière et Maurice Barrès

Remerciements par *Alix Tubman Mary*

« La mort de Maurice Barrès », *Les Nouvelles Littéraires*, 8 décembre 1923 par *Denis*

Pernot

D'un jardin l'autre, Jacques Rivière lecteur de Barrès par *Alix Tubman Mary*

Maurice Barrès et la sensibilité moderne par Jacques Rivière

Dossier des documents numérisés

Mort d'un écrivain préféré... Les nécrologies de Maurice Barrès par *Denis Pernot*

Le Grand Meaulnes et le cinéma (suite)

Julien Duvivier et « Marianne de ma jeunesse » par *Guy Grenet*

Isabelle et le cinéma (suite) par *Michel Autrand*

Lettre d'Isabelle Rivière à Jean-Gabriel Albicocco

Recensions et parutions

Alain-Fournier et le Paris du *Grand Meaulnes* lu par *Michel Autrand*

Henri Bosco et la tradition du merveilleux lu par *Guy Grenet*

Souvenirs et portraits lu par *Michel Autrand*

Paysages et états d'âme dans *Le Grand Meaulnes* par *Monique Minvielle*

Miracles et autres textes de Jacques Dupont

Actualités

La postérité littéraire du *Grand Meaulnes* par *Michel Autrand*

Mélanges pour Elisabeth Dousset

The fusion of fact and fiction in the Works of Alain-Fournier de *Claire Payne*

La fête étrange, adaptation par *Oliver Dhénin*

Le Prix Alain-Fournier : *Engeland* de *Pierre Cendors* par *Agathe Rivière Corre*

A la recherche du *Grand Meaulnes*, un spectacle joué par *Brigitte Fossey*

Assemblée générale de l'AJRAF

In memoriam

Assia Jouk-Guespin

Erratum